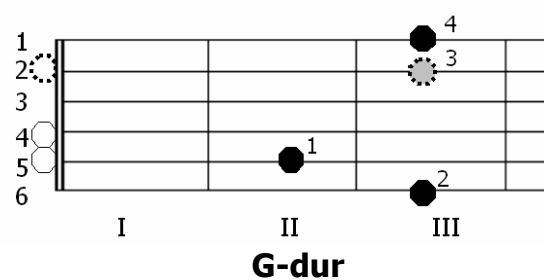
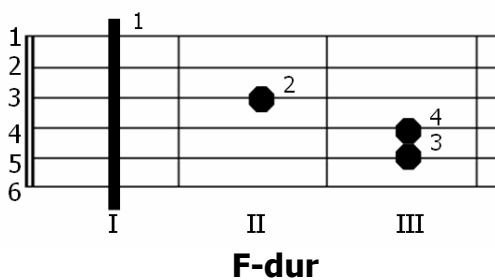
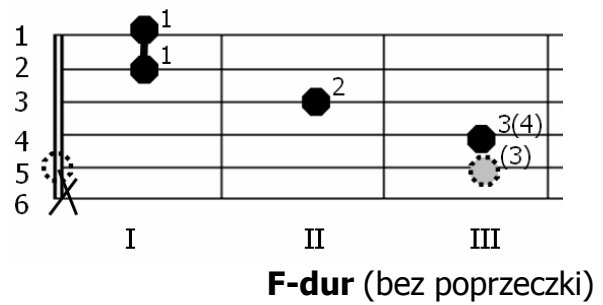
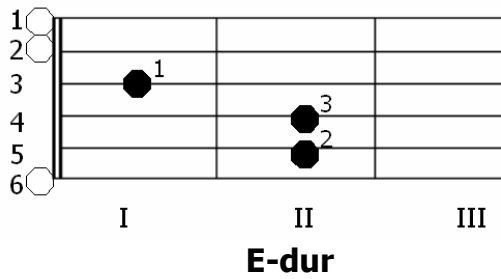
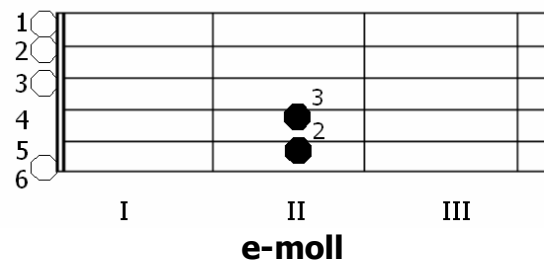
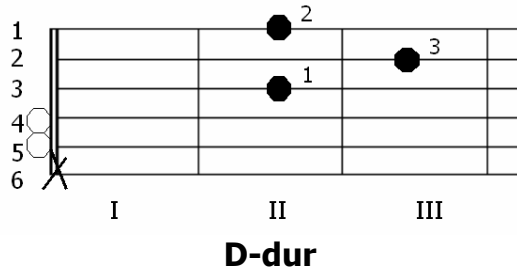
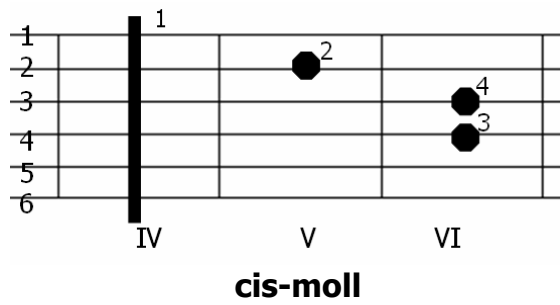
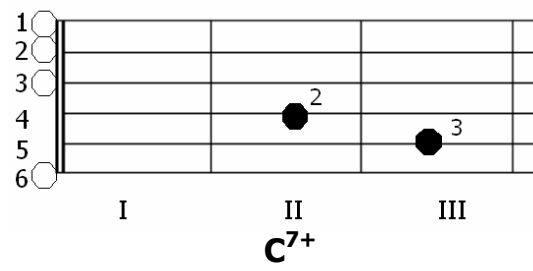
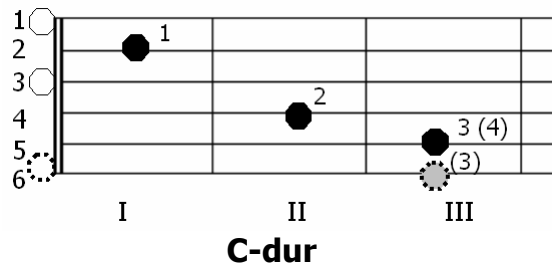
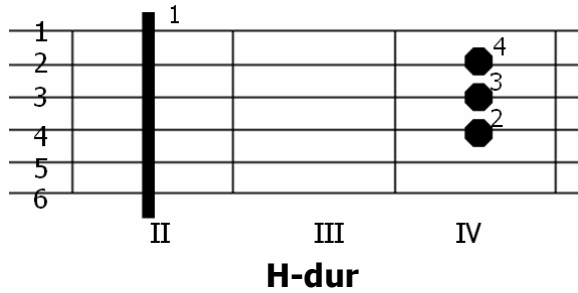
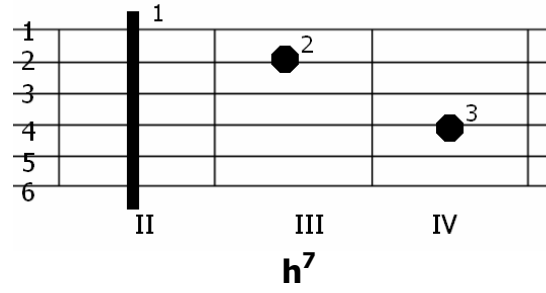
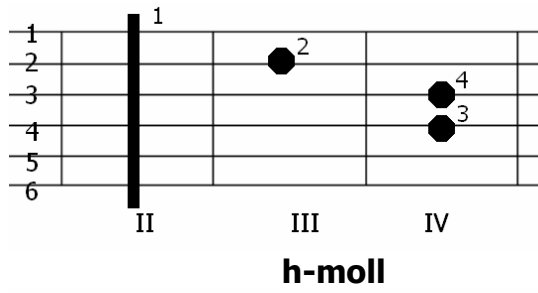
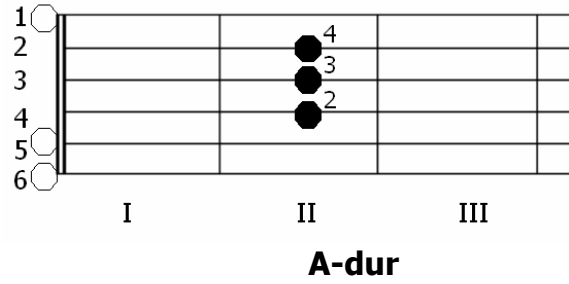
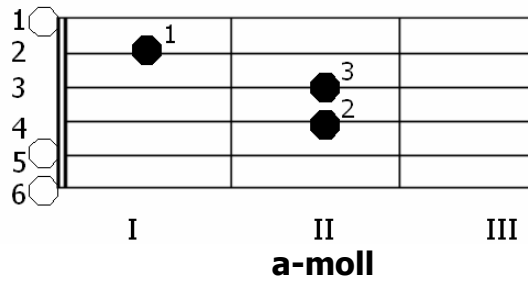


Diagramy akordów do lekcji 3

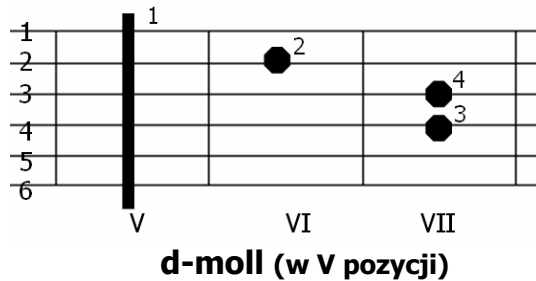
I





Odpowiedź do pytania o pozycję dla akordu d-moll:

„Akord ułożone w przedstawionym chwycie należy zagrać w piątej pozycji by był to d-moll”

**Odpowiedź do ćwiczenia z transpozycji:**

Utwór „Zabiorę Cię właśnie tam” w tonacji C-dur:

zw. C | G | a | F | (grane 4 razy)

**ref. F | C | G | a |
F | C | G | G |**